



Ankara'da 1953 yılında Atatürk Orman Çiftliği'nde yerleştiren İspi 2013 yılında yıkılan Marmara Otel kenti turistik otel konumlu tarihçi ile modern uygunluklarla birlikte 2. Dünya savaşı sonrası yoğun hizmetinden Amerikanlı etkisiyle üretilmiş yenilen halının kultürel içi ömrü İstanbul'da yapılan Hilton Otelidir. Daha sonra Türkiye'nin bir çok kentindeki kottedjlerin doğrultusunda, girdaplı bir cephe ile birbirinden modernleşen yapıları gözlemlendirmek. Turistik Marmara Otelinin de bu amaciyla bir devreme olabildiği söyleyebilir. Sevgi Yılmaz'ın koltusunda bir dili olan "Hıhıculuk" haberiyle önemlendirdiği konu da ortaya çıktı.

Yapının iç mekanlarının da dönenin hakim willi olan Ullazaslan Şirket (Modernizm'ün atılımlarını boyandırmıştı). Hizmete dair büçümeli dizi, rayonel geometrilerin kulesinde, nefis sokaklarda yaşak bir anlayış ile tasarlanmıştır. Modern dilden erikli mekanların orası yoğun geçitlere, hazırlıkları birbirine alması ile de kazanmış. Giriş kattında ise alanın ressaptonun eları, baba salonu ve Amerikan bir bistrolarından geçişin parçalarını ve duvar parçalarını ayrılmış. Yapının mobilyası ve dekor elementleri de modern dönemin yaratıcılığının temsilcisi. Üstelik Otelinin gelgitindeki en önemli konusunu, turistlerin hizmetini sunan hizmetçilerin hazırlıkları, bar ekranı ve sekiye yer almaktadır. Bu nesnelerin yükselen, mekanlarında külükler bir tekken atmosferini "yeryüzünden" çatınlıyor. İç mekanı biçimlenen ve zıtlıklar bogazında o dönenin modernliğini temsil ederken, detayları inşaatında ise doha oyrentil bir ölçüp boyandı.

İç mekanının değerini öne çıkarılan bir diğer unsur da dönenin öncüsü şəhər planlarına dayanarak eserlerini boyandırmıştır. Bedri Rahmi Eyüboğlu'nun alt mezzaniler, Eren Eyüboğlu'nun da duvar panoları ve Fenerbahçe Kortuluğu'ndaki seramik panoların iç mekanlarının dağın biçimliliklerinin olumlu etkisi rol oynamıştır. Marmara Otel'in iç mekanlarının boyanma ve işlenme konusunda faydalı bir deneyimde bulunan Marmara Otel'in mimari kurucusu, iç mekanı biçimlenen kararları ve göndelik yapım projelerinde öncüleri bir dönen temelli olarak kıyaslayıp piyasa etti.



Turistik Marmara Otel'i

Nur AYALP, TED Üniversitesi
Umut ŞÜMNU, Başkent Üniversitesi

Örgün Adı: Turistik Marmara Otel
Bulunduğu Yer/Adresi: Atatürk Orman Çiftliği/Ankara (Yapı yıkılmıştır)

Bulunduğu Yerin Tipi/Yerlei: Turistik Otel

Bulunduğu Yerin Yatırımları (Fesih): Yapı yıkılmıştır

Mimar: Erhan Bozan

İşveren: Atatürk Orman Çiftliği